



DIGITALIZACIÓN • COMERCIO • ASTURIAS





1. Muchas gracias por tu interés en esta actividad; empezaremos en unos instantes.
2. Recuerda **apagar tu cámara y silenciar tu micrófono**.
3. Durante la sesión para cualquier pregunta, puedes utilizar el chat interno de la plataforma. Al final abriremos micros y turno de preguntas.
4. La sesión será grabada, y podrá ser publicada posteriormente en los canales del proyecto DICA; puedes abandonarla en cualquier momento.

Herramientas sencillas para la edición de imágenes

Conceptos básicos de imagen digital

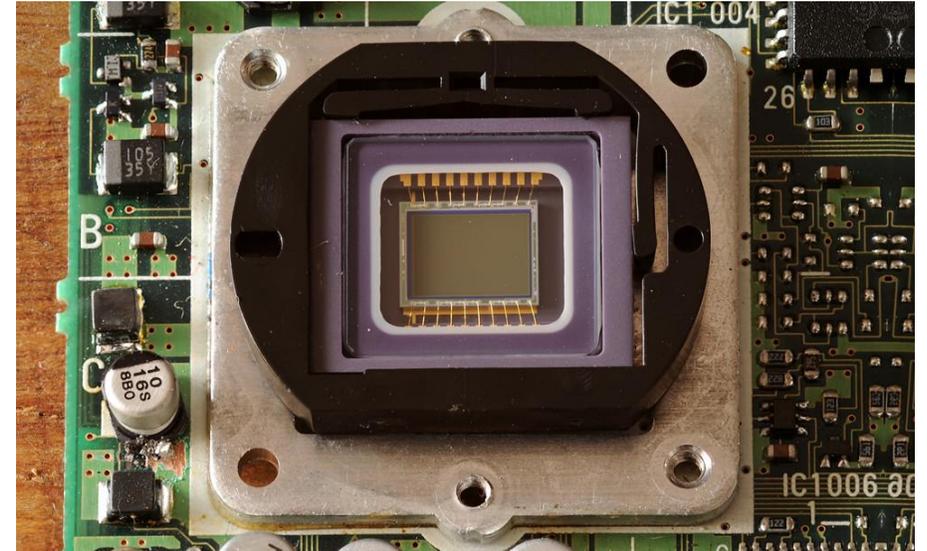
Las imágenes digitales



Imagen: pixabay.com

- Una fotografía digital es la representación de una imagen en un **archivo informático**.
- Son varios los conceptos que cambian respecto a las fotografías convencionales (en papel).

Conceptos básicos: los píxeles



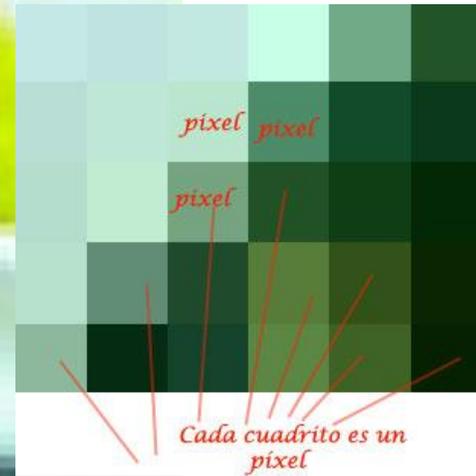
Pasamos de la película fotográfica que utilizaba un proceso químico, a un sensor electrónico.

Cada uno de los elementos sensibles del sensor es un píxel.

Suelen ser rectangulares (3/2 y 4/3 son los formatos más habituales).

Tamaño del sensor (en cm) y resolución (cantidad de píxeles que puede capturar) → calidad de imagen.

Conceptos básicos: los píxeles

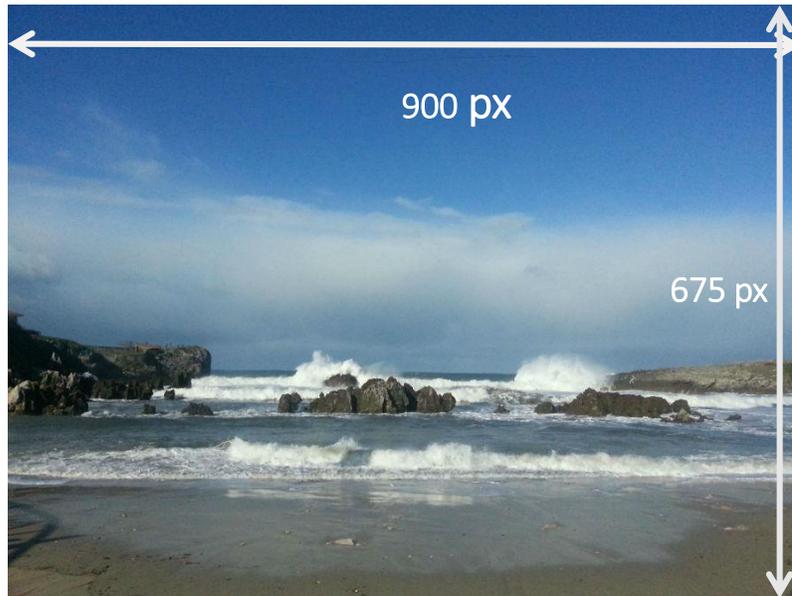


Conceptos básicos: tamaño y resolución



- El **tamaño** de una imagen digital se mide en **píxeles** (ancho x alto)
- La **resolución** de una imagen digital, es el **número total de píxeles** que tiene.

Conceptos básicos: resolución de impresión: los ppp



Si queremos imprimir una imagen digital, debemos transferir los px al papel (cm).

- La **resolución de impresión** se utiliza para el cambio de digital a analógico: del archivo informático al papel.
- Muy importante cuando queremos imprimir una foto, pero no nos importa nada ni afecta nada cuando la foto se va a presentar en una pantalla digital.
- Se mide en dpi (dots per inch) o ppp (puntos por pulgada o píxeles por pulgada).

Ejemplo: nuestra foto tiene 900x675 px. Si queremos imprimirla con calidad y sin realizar una ampliación (“inventarnos” más píxeles)

- A 150 ppp obtendremos un tamaño de 6x4,5 cm
- A 300 ppp tendremos una foto impresa de 3x2,25 cm
- A 72 ppp tendremos 12,5x9,4 cm

- **A más resolución** más pequeños serán los píxeles en el papel y por tanto mejor calidad de impresión obtendremos.
- El tamaño al que podremos obtener una foto impresa con calidad estará limitado por la resolución de la imagen digital.
- La **resolución de impresión mínima** recomendada para obtener una foto impresa con calidad aceptable son **150 ppp**

Conceptos básicos: formatos de imagen

- **Mapas de bits:** las captadas por las cámaras digitales, escáneres, etc.
 - Representan la información mediante píxeles.
 - Pocas posibilidades de ampliación (pérdida de nitidez).
 - Representan fielmente la realidad, pueden representar millones de colores diferentes.

Es decir, el tipo de imágenes de las que hemos estado hablando hasta ahora.



Pero también hay otro tipo de imágenes:



- **Imágenes vectoriales:** formadas a base de curvas y ecuaciones matemáticas que representan la imagen al tamaño necesario sin pérdida de calidad: planos en CAD, comics, logotipos.
 - No hay pérdida de calidad al cambiar tamaño o adaptar la imagen.
 - Su peso es reducido.
 - No representan fielmente la realidad, ya que sólo pueden representar 256 colores diferentes.

Conceptos básicos: formatos de imagen

- **RAW (negativo fotográfico)** o formato “crudo”. Disponible en cámaras fotográficas de gama media/alta. Foto “sin procesar”, tal cual captó la imagen el sensor de la cámara. Este formato permite guardar la imagen con la máxima calidad posible.
- **Tiff:** formato gráfico para guardar imágenes de **alta calidad**. Algunas de las primeras cámaras digitales fotográficas utilizaban este formato para no perder calidad en la imagen capturada.
- **Jpg:** uno de los formatos gráficos más utilizados, ya que ofrece una calidad razonable con poco peso de archivo. Es el formato gráfico más utilizado para internet, además de estar presente en la práctica totalidad de las cámaras fotográficas digitales.
- **Gif:** un formato también muy utilizado en Internet, ya que, aunque trabaja con un número pequeño de colores que no le hace adecuado para representar paisajes o fotografías, permite especificar colores transparentes, y conserva bien la nitidez de las líneas. Permite animaciones (gif animados)
- **Png:** png ha sustituido al gif, ya que utiliza sistemas que le permiten también las transparencias del gif, pero conservando todos los colores originales de la imagen.

Edición de imágenes digitales

Edición y procesado de imágenes.

- Mediante la edición de imágenes podremos aplicar ajustes (luz, color, tamaño ...) para perfeccionar las fotos, pero NO podremos transformar una mala imagen en una buena.
- Podremos hacer composiciones de varias fotografías, añadir texto y otros elementos gráficos, para obtener una imagen final que podremos usar en la web, en la tienda online, en redes sociales, o para imprimir *.
- Para poder obtener buenos resultados con la edición y el procesado de las imágenes debemos **partir de imágenes de buena calidad y de un tamaño suficiente** para el resultado que busquemos obtener, o el uso que vayamos a hacer de la imagen final.

Edición y procesado de imágenes

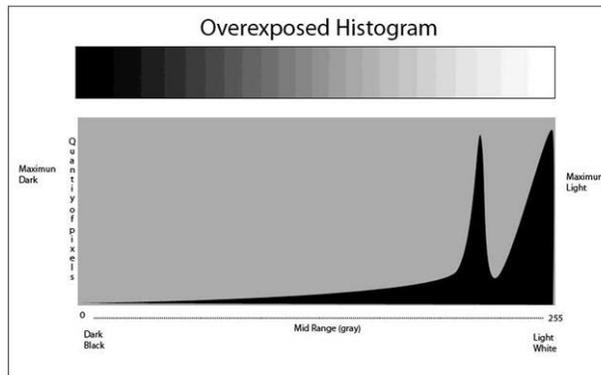
Una buena foto

- Tiene la exposición (luz) correcta: es decir, nada de lo que sea importante o relevante en ella estará subexpuesto (oscuro) o sobreexpuesto (quemado).
- Tiene el color correcto.
- Está “en foco”: es decir, lo que queremos destacar en la fotografía está bien enfocado, no se ve borroso ni movido.
- Tiene la composición correcta: no hay elementos que sobren, que despisten la atención de aquello a lo que queremos que el espectador mire.
- No está inclinada, distorsionada ...



Entender el histograma

- El histograma será lo que nos diga si la foto está o no bien expuesta, ya que no depende de lo que vemos con los ojos en la pantalla (que puede estar condicionado por el brillo, que estemos al sol, o no ... etc), sino realmente, de la luz que capta el visor.
- Un buen histograma tendrá píxeles en el extremo derecho



Si se “corta” por el lado derecho, tenemos una imagen **sobreexpuesta** (demasiado clara o “quemada”)

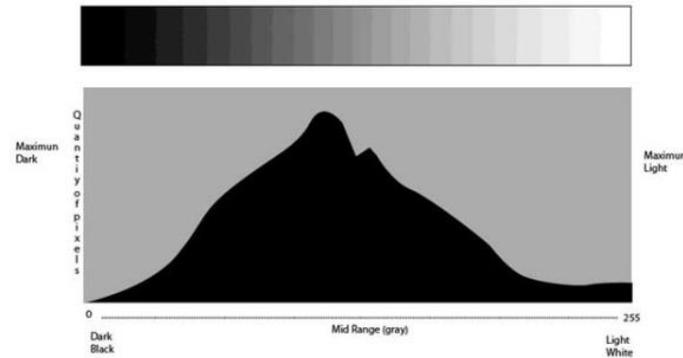
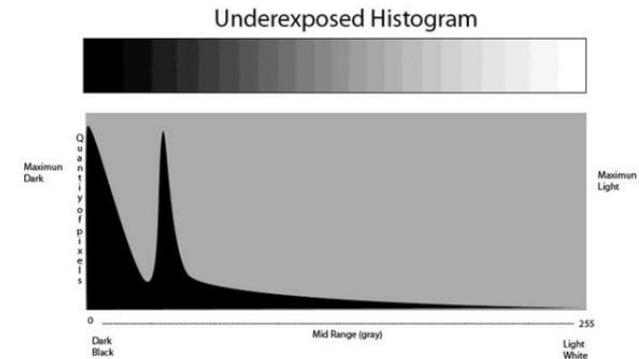


imagen que contiene toda la gama posible de tonos, sin cortarse a la izquierda ni a la derecha, indica una foto correctamente expuesta.



Si se “corta” por el lado izquierdo, tenemos una imagen **subexpuesta** (con poca luz, oscura)

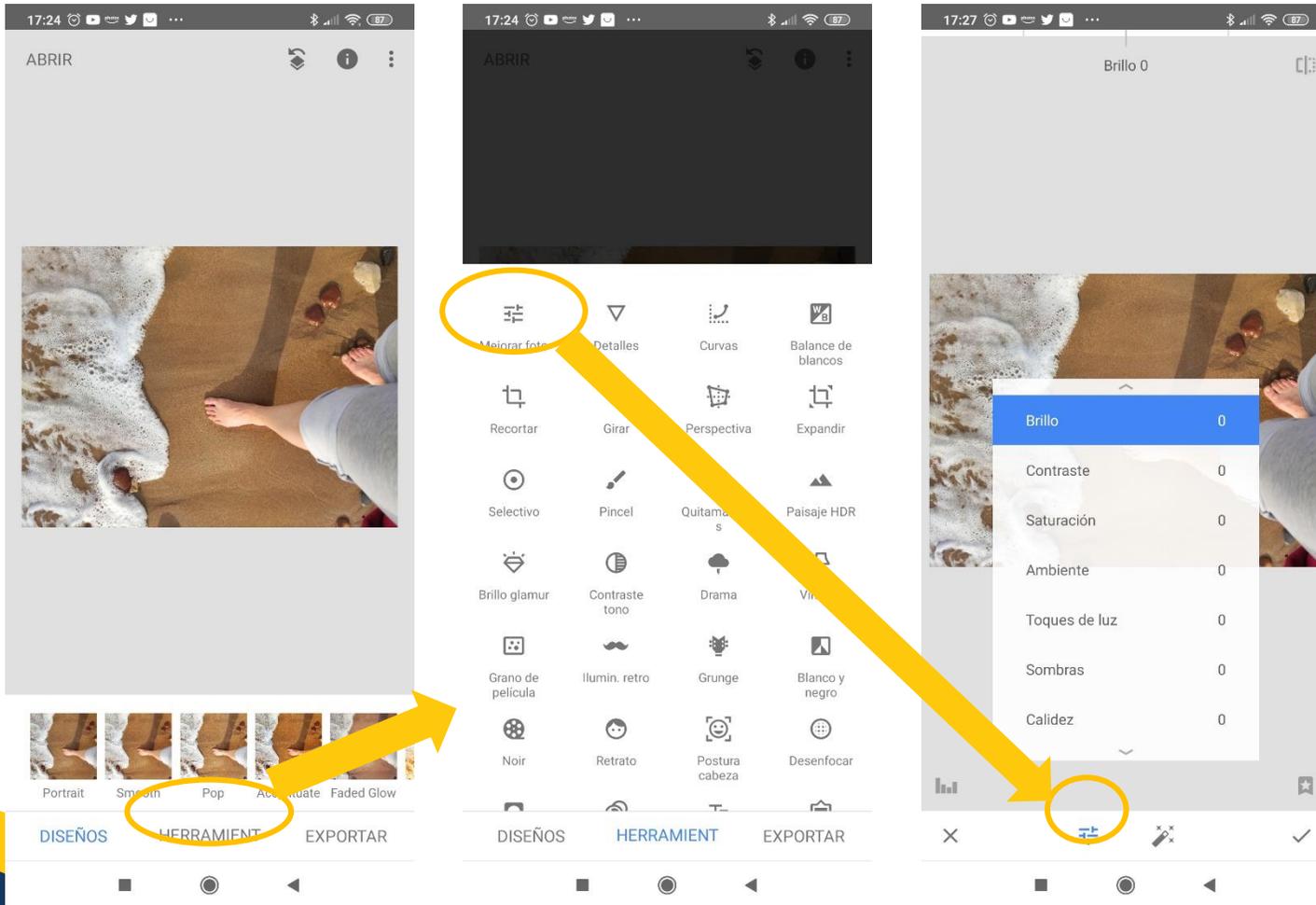
Herramientas para el retoque de imágenes

Para el smartphone



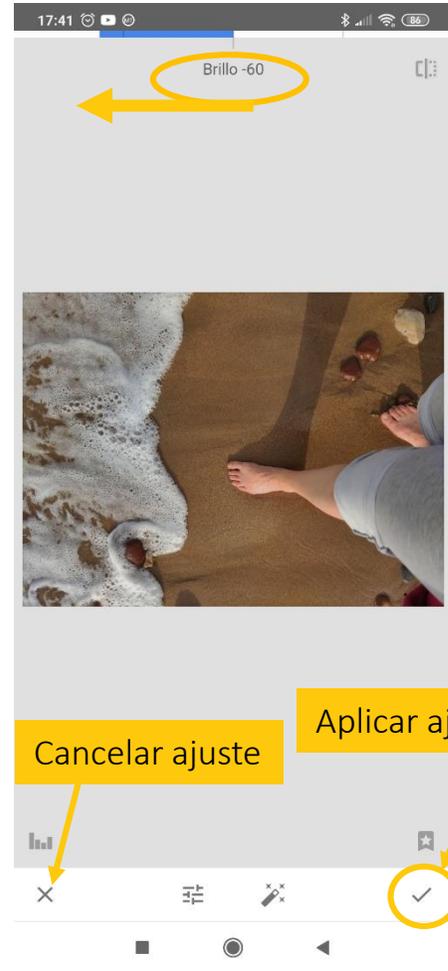
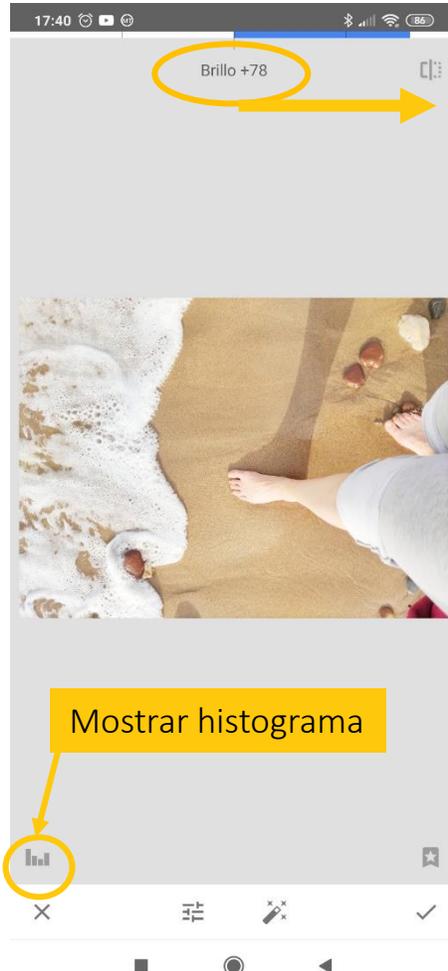
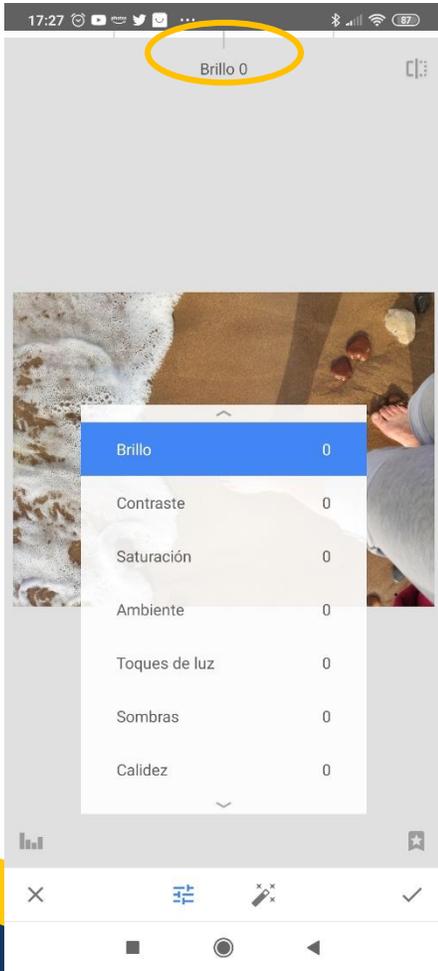
- Herramienta para Smartphone de edición y retoque de fotografías.
- Tiene múltiples herramientas para:
 - Ajustar la luz y el color
 - Eliminar manchas o elementos no deseados
 - Realizar recortes
 - Rotar y ajustar la perspectiva
 - Añadir textos
- Disponible para Android e iOS
 - Android: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.niksoftware.snapseed&hl=es&gl=US>
 - iOS: <https://apps.apple.com/es/app/snapseed/id439438619>

Mejorar Foto



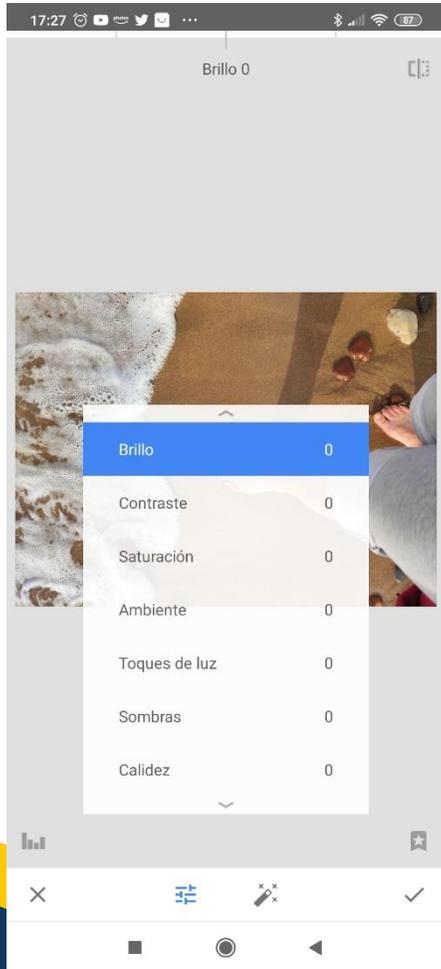
- Accediendo a “Herramientas” veremos todas las disponibles.
- Las más utilizadas son las que se incluyen en “mejorar foto”
- Desde este grupo de herramientas podremos:
 - Ajustar brillo
 - Ajustar contraste
 - Ajustar saturación de color
 - Ajustar la luz ambiental
 - Ajustar las luces altas (toques de luz)
 - Ajustar las sombras
 - Ajustar el balance de blancos (calidez)

Mejorar Foto



- La mayoría de las herramientas se utilizan de la siguiente manera:
 - En la parte superior veremos el ajuste seleccionado (brillo)
 - Podemos aplicar el ajuste deslizando con el dedo a la derecha (aumentar) o a la izquierda (disminuir)
 - La línea azul así como el número al lado del nombre del ajuste, nos indican la cantidad del ajuste que estamos aplicando.
 - Cuando queramos que el ajuste se guarde, haremos clic en la parte inferior de la pantalla en el símbolo ✓

Mejorar Foto



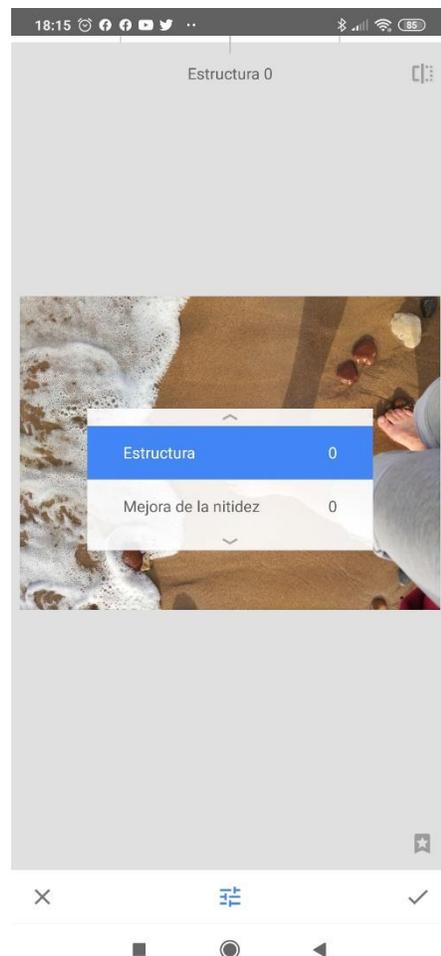
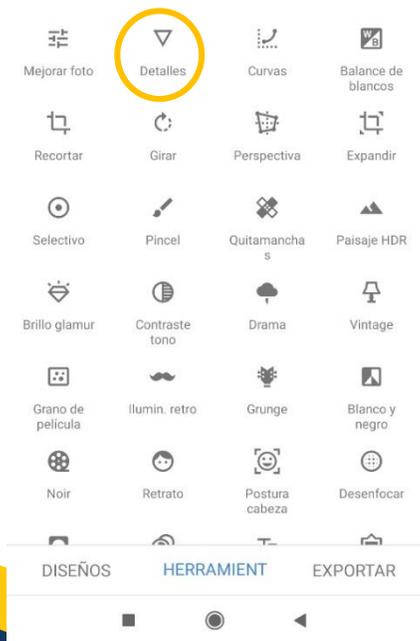
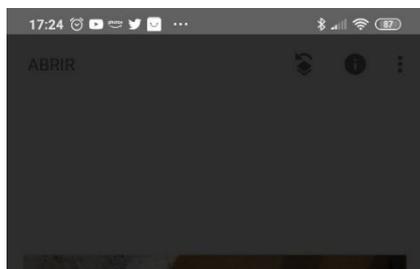
Uso de Snapseed

- **Brillo:** aumenta o disminuye la luz de todos los píxeles por igual, por lo que puede provocar pérdida de contraste.
- **Contraste:** aumenta o disminuye el contraste de la imagen, es decir, hace más oscuros los tonos oscuros y más claros los tonos claros.
- **Saturación:** incrementa o disminuye la saturación de color
- **Ambiente:** es un tipo de contraste especial que determina el balance de luz de una foto. Puede utilizarse para equilibrar las fotos con iluminación de fondo o para acentuar los contrastes de la imagen. Desliza el control hacia la derecha en las fotos en las que el motivo sea más oscuro que el fondo. Desliza el control hacia la izquierda para aumentar el contraste de los objetos oscuros y crear un suave halo alrededor de los objetos más oscuros.
- **Toques de luz:** aumenta o disminuye la luz de los tonos más claros de la imagen.
- **Sombras:** aumenta o disminuye la luz de los tonos oscuros de la imagen.
- **Calidez:** ajuste de balance de blancos: más calidez (hacia la derecha) o menos calidez (a la izquierda).



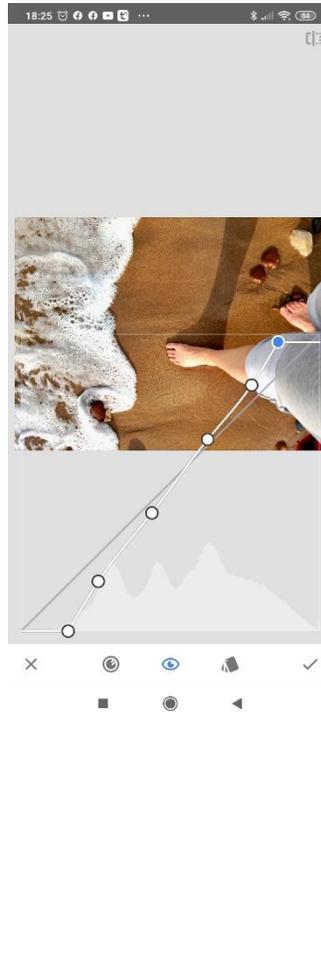
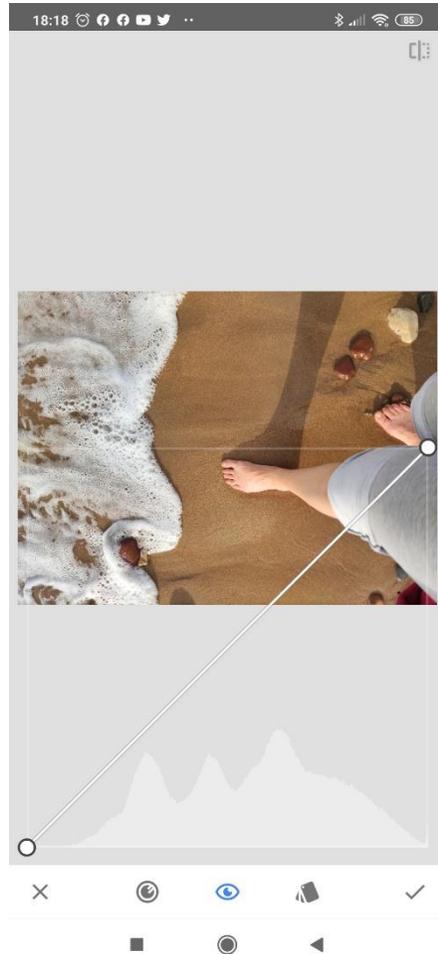
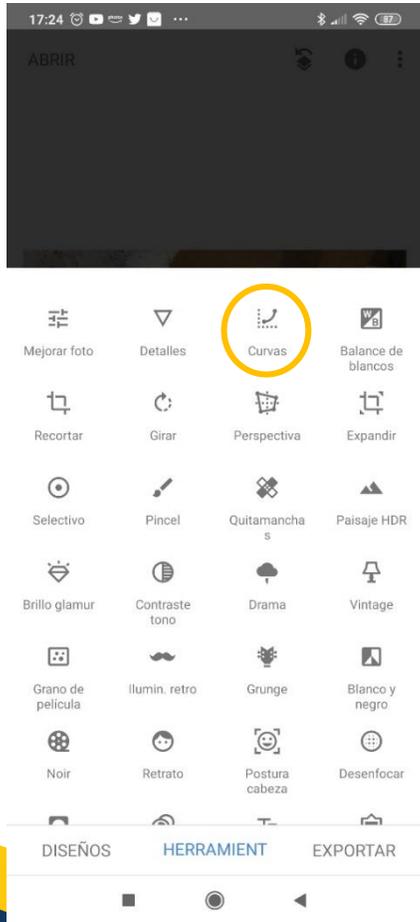
Uso de Snapseed

Detalles



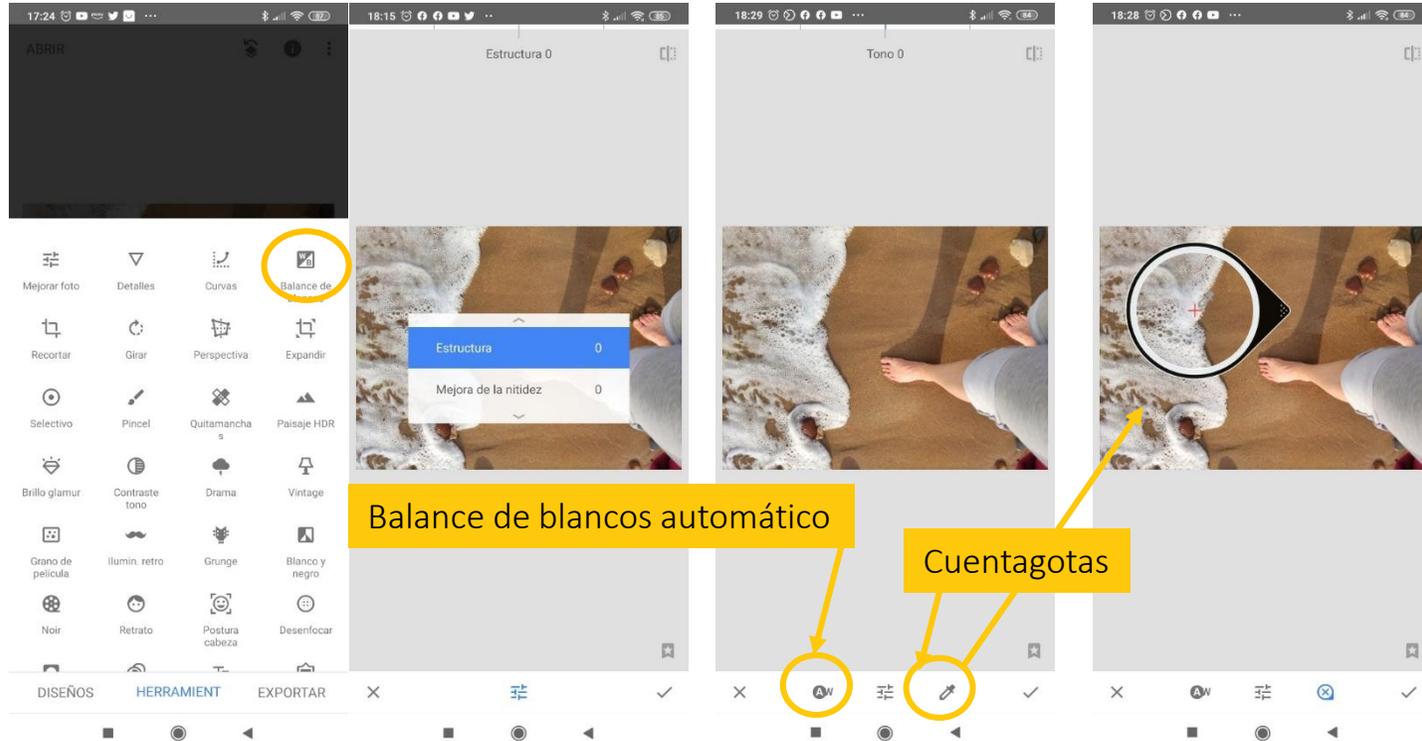
- **Estructura:** resalta la textura de los objetos de la foto, para aumentar el nivel de detalle. O lo disminuye.
- **Mejorar nitidez:** aumenta el grado de nitidez de los detalles de la imagen.

Curvas



- La herramienta curvas permite hacer ajustes de iluminación selectivos sobre las distintas zonas del histograma.
- Con el histograma siempre a la vista, podemos aplicar los ajustes añadiendo puntos a la línea diagonal y moviendo esos puntos arriba, abajo, derecha o izquierda.

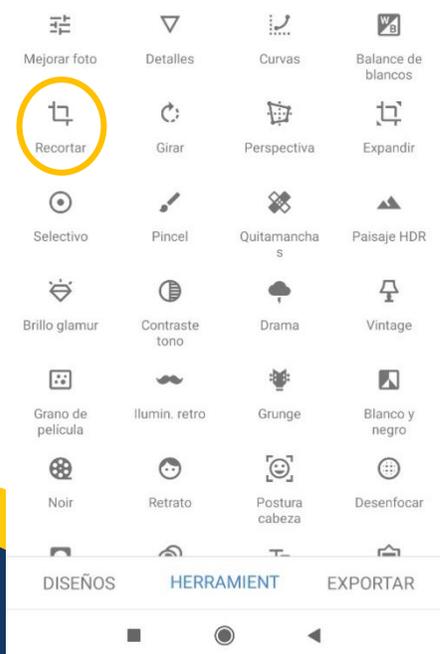
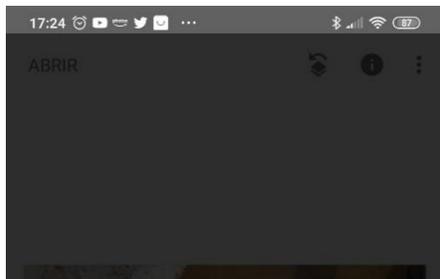
Balance de blancos



- La herramienta de balance de blancos nos permitirá ajustar la temperatura de color y el tono de las fotos.
- Además permite dos tipos de ajustes automáticos:
 - Aw: balance de blancos automático
 - Cuentagotas: para seleccionar el punto blanco en la foto y que se ajuste automáticamente el resto de la imagen.



Recortar

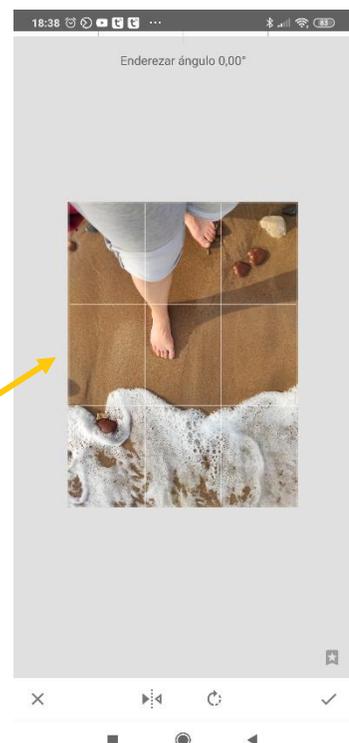
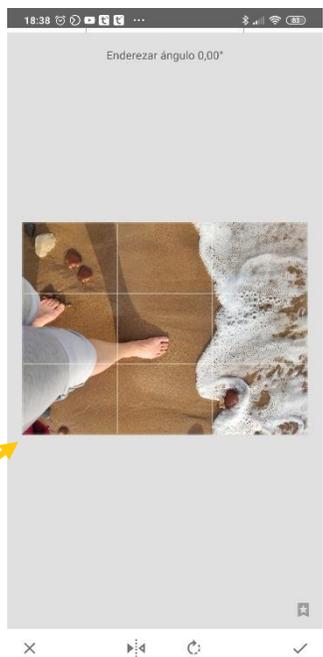
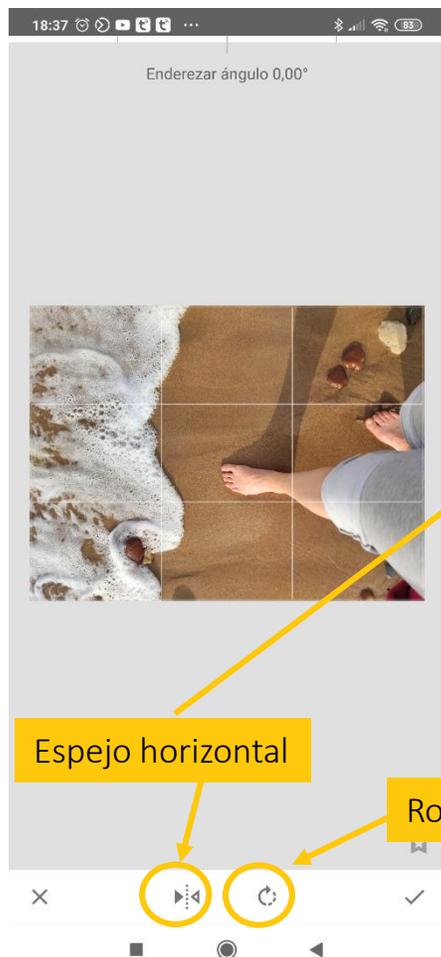
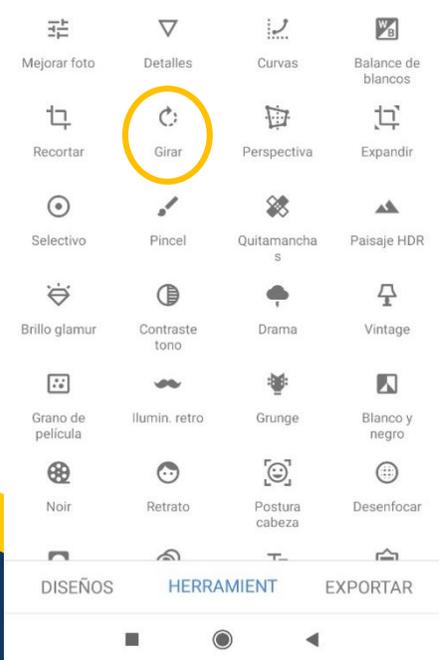
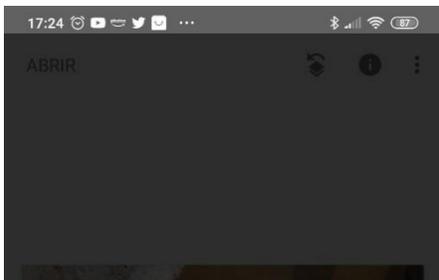


- Con la herramienta de recorte podremos recortar la imagen a diferentes proporciones.
- Selecciona el recorte libre o la proporción deseada.
- Desliza las esquinas del selector para ajustarlo, o coloca el dedo en el centro del recuadro seleccionado para moverlo y seleccionar el área de la foto que quieres conservar.

Uso de Snapseed

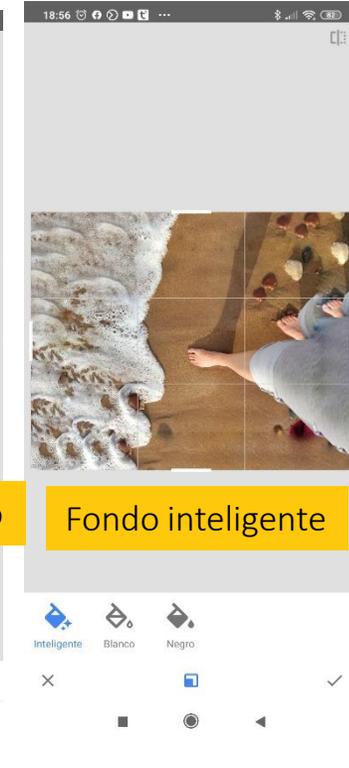
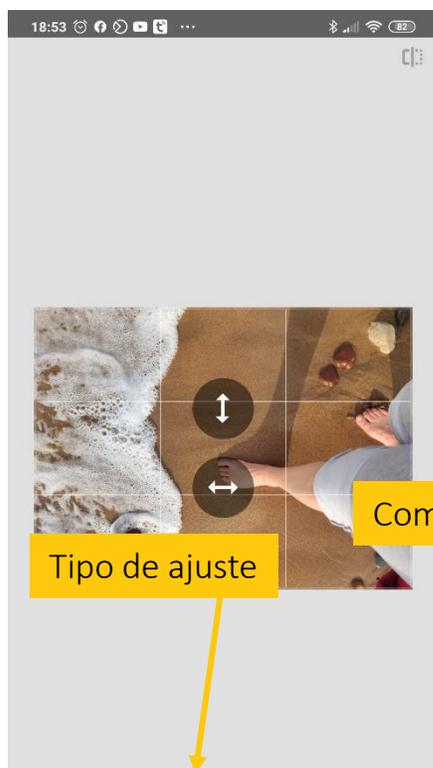
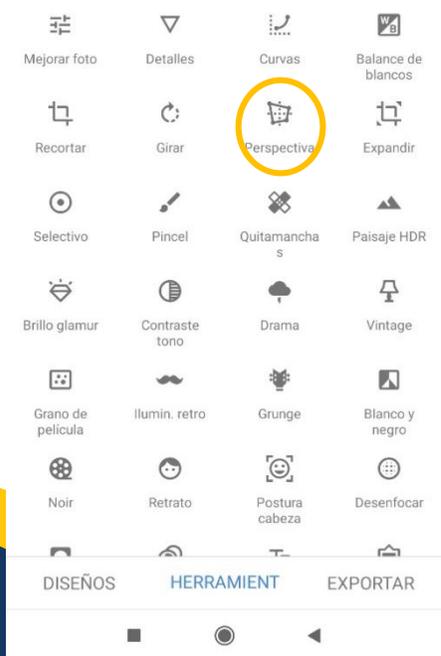
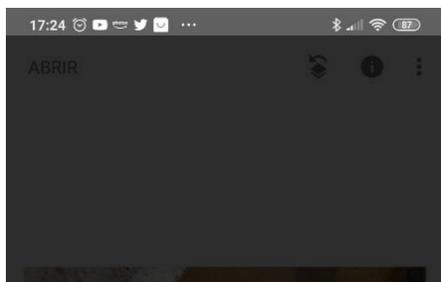
Girar

- Permite girar la imagen:
 - Espejo horizontal
 - Giros de 90 en 90 grados
 - Giros libres: deslizando con el dedo sobre la imagen

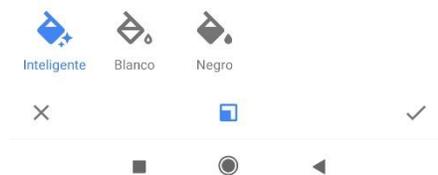
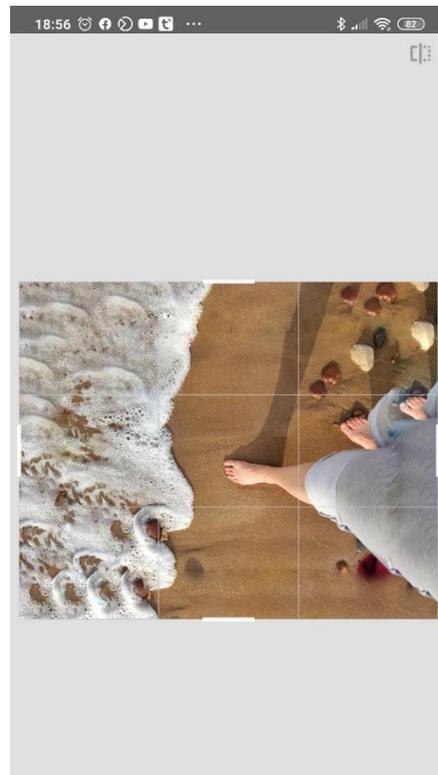
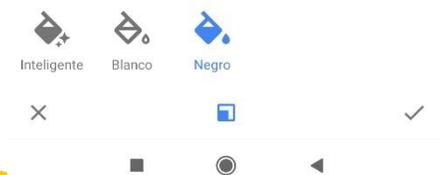
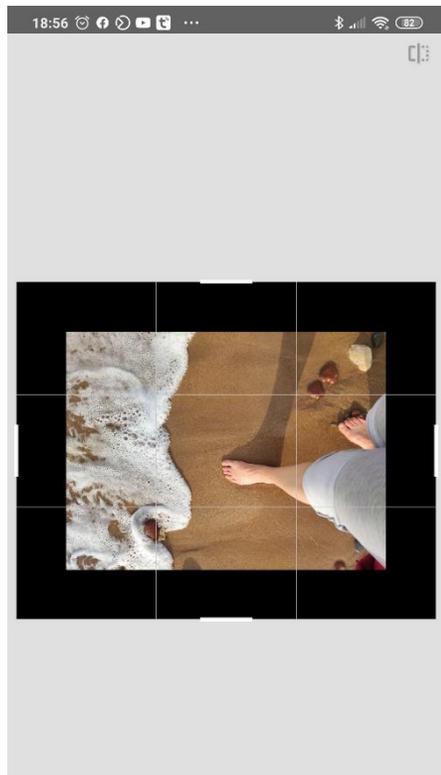
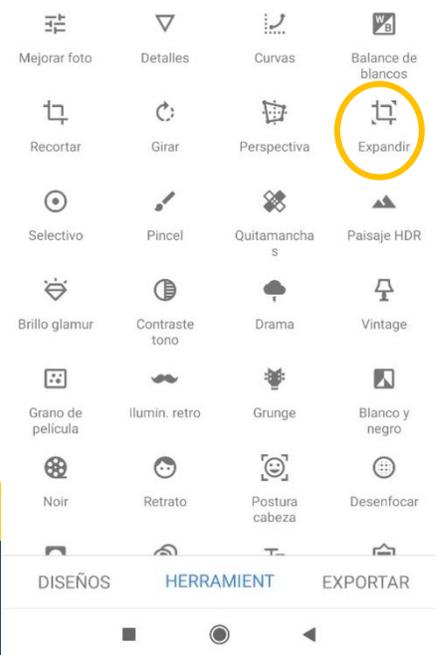
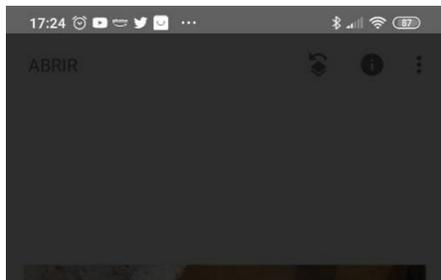


Perspectiva

- Actúa sobre la perspectiva de las fotos
 - Permite inclinaciones, giros y distorsiones libres.
 - El fondo puede ser de color sólido (blanco o negro) o “inteligente”, es decir, se auto-rellena duplicando contenido de la propia imagen.



Expandir

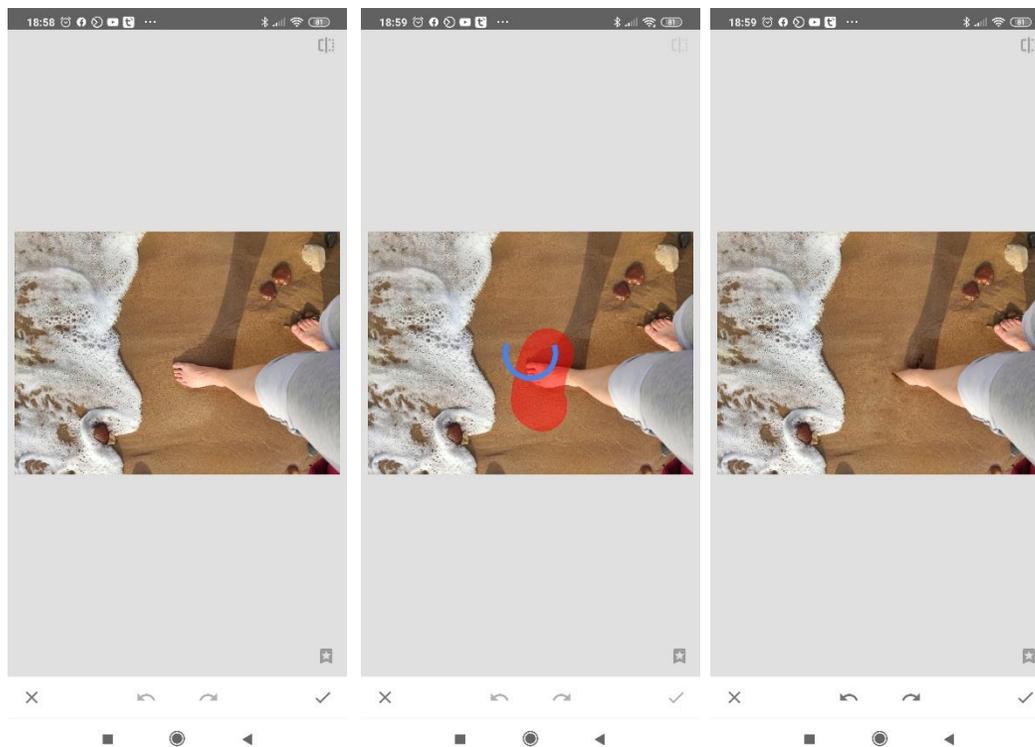
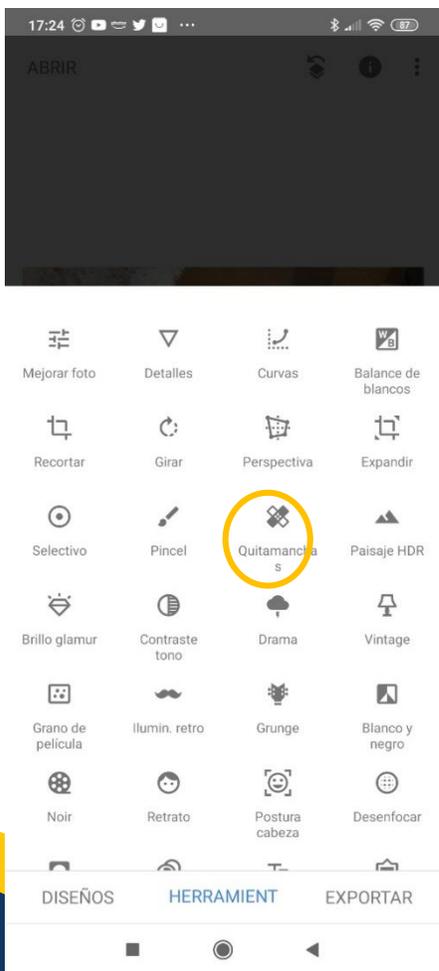


- Permite incrementar el tamaño del lienzo:

- Añadiendo espacio en blanco alrededor
- Clonando la imagen para rellenar el espacio añadido

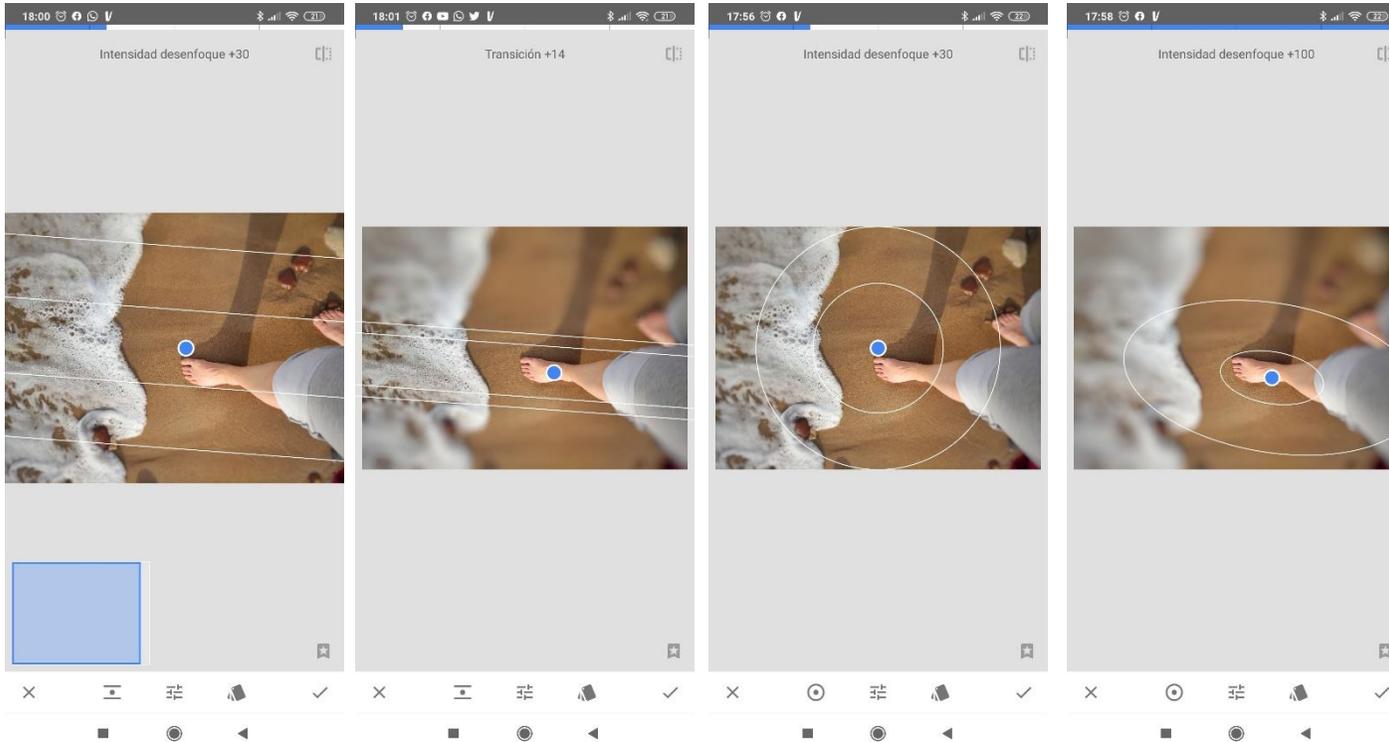
Uso de Snapseed

Quitamanchas



- Permite eliminar manchas o elementos no deseados de la imagen.
- Toca o desliza el dedo sobre el elemento a eliminar y el programa elegirá automáticamente un área de la imagen con la que taparlo.

Desenfocar

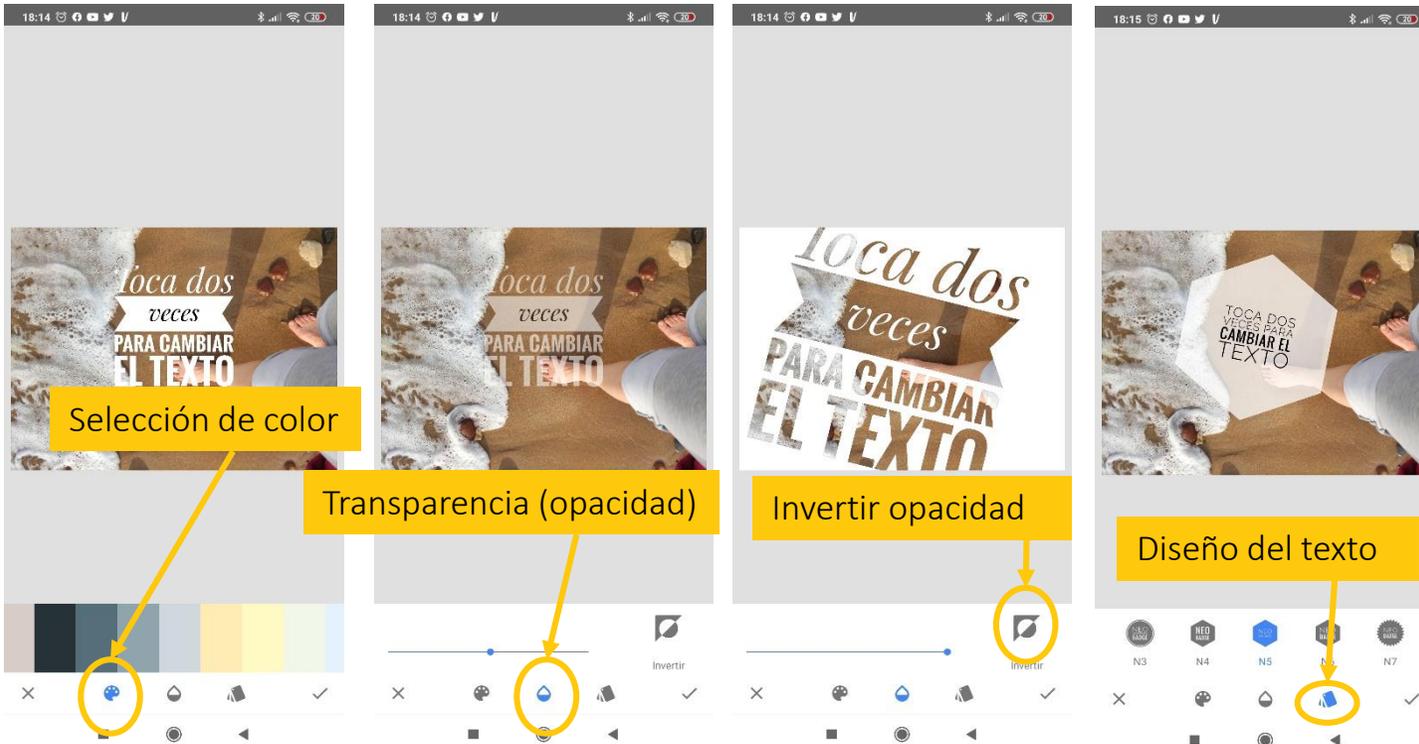


- Permite crear un desenfoque selectivo alrededor del elemento que queremos que protagonice la imagen.
- Se pueden realizar desenfoces radiales o lineales.
- Se pueden configurar tres parámetros:
 - Transición: zona de transición entre la zona enfocada y la desenfocada
 - Grado de desenfoque
 - Intensidad de la viñeta

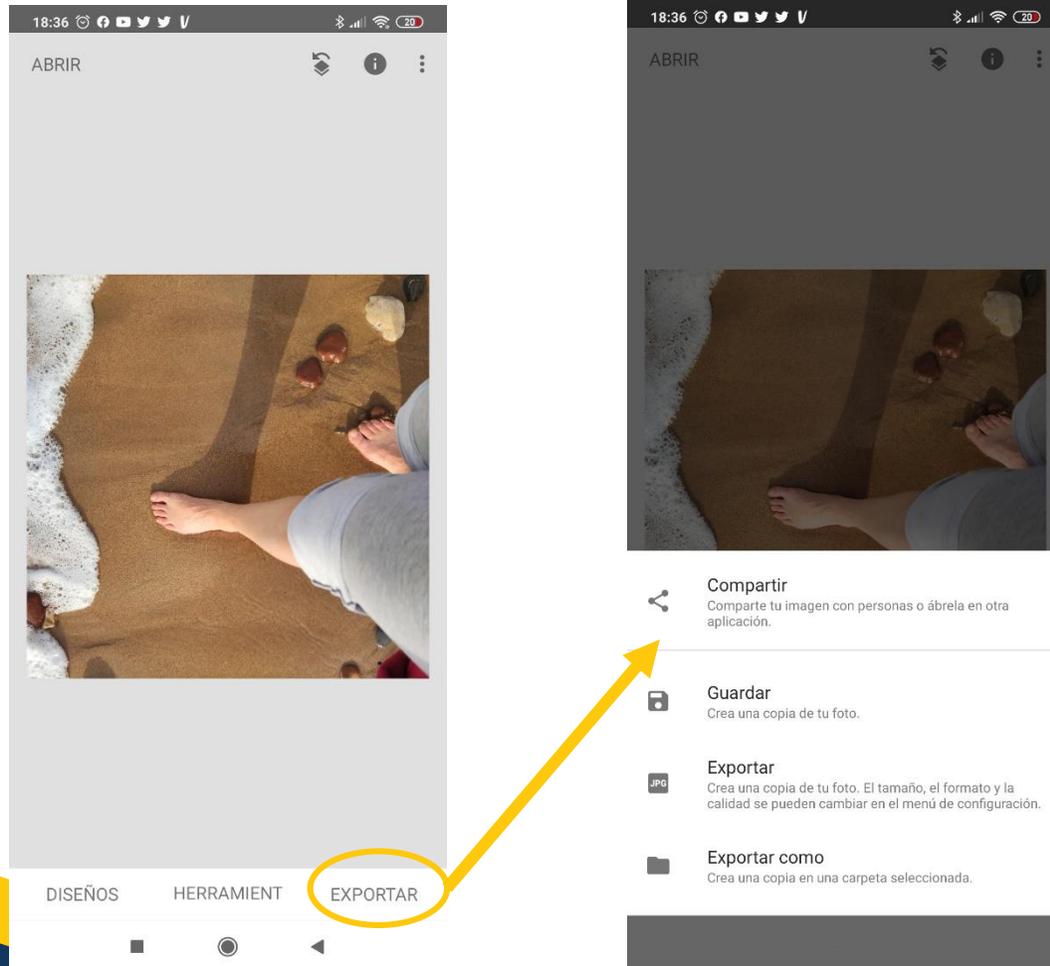
Uso de Snapseed

Texto

- Herramienta para agregar textos a las imágenes.
- Permite incluir textos con distintos diseños, colores, tamaños y grados de opacidad.
- Ajusta el tamaño pellizcando con dos dedos sobre la pantalla para aumentar o disminuir.
- Utiliza los iconos de la parte inferior de la pantalla para los ajustes de diseño, color y opacidad

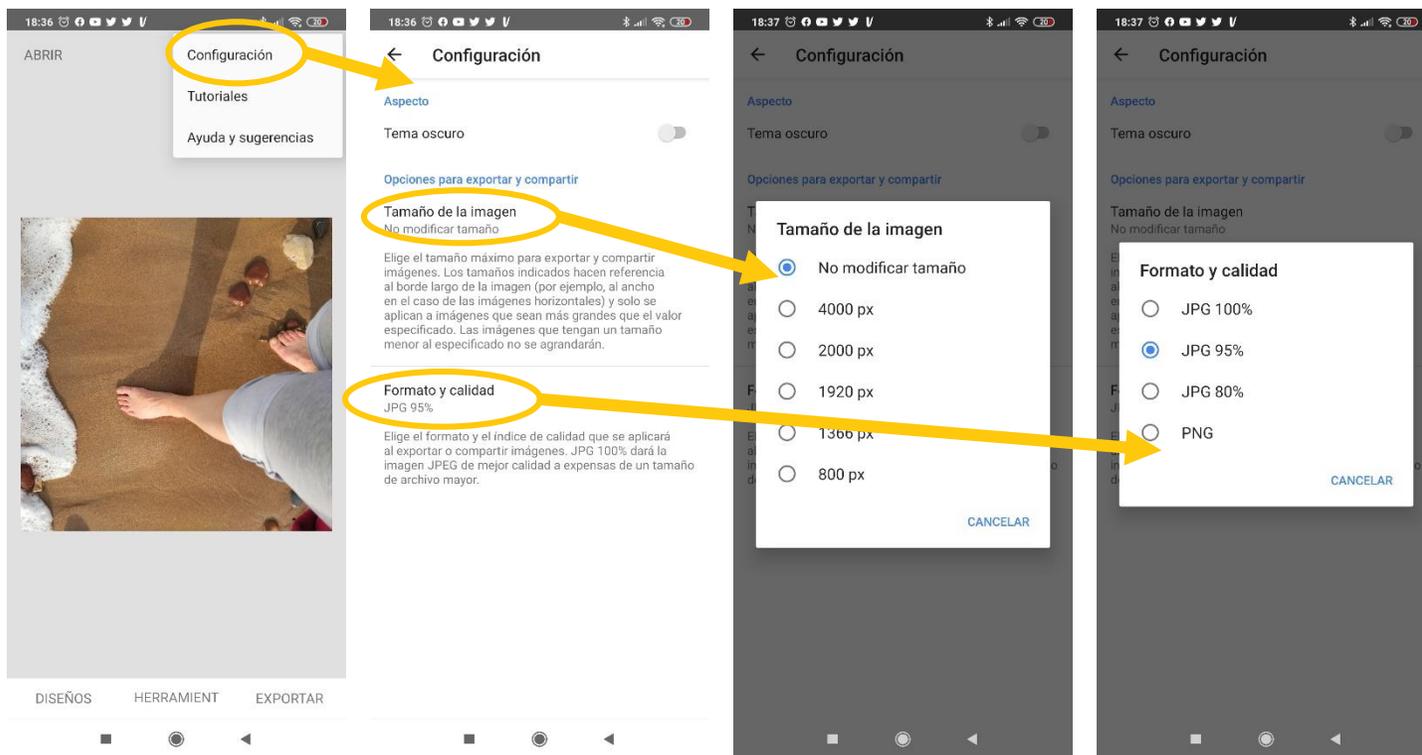


Guardar imagen editada



- Para guardar la imagen una vez editada, iremos a la opción “exportar”
- Salvo cuando elijamos “exportar como”, las fotos se guardarán en una carpeta con el nombre “Snapseed” en la galería del móvil

Guardar imagen editada: tamaño



- Para elegir cómo se guardarán las imágenes, ajustaremos las opciones.

Otras Herramientas para el smartphone

Otras herramientas para el smartphone

Herramientas de Adobe para el móvil

Adobe, que con su Photoshop y Lightroom es el software de edición y retoque de fotografías más potente y utilizado por profesionales, ofrece dos herramientas para Smartphone: Lightroom Mobile, y Adobe Express. Sus versiones gratuitas tienen algunas funcionalidades limitadas, pero sí permiten realizar los ajustes básicos de iluminación y color.



Adobe Lightroom -
Editor de fotos

Selección de los editores

★★★★★ 969.056

Adobe Fotografía

PEGI 3

Ofrece compras en la aplicación

Esta aplicación está disponible para todos tus dispositivos

Añadir a la lista de deseos

Instalar

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.adobe.lrmobile&gl=ES>



Adobe Photoshop
Express: fotos y collages

Selección de los editores

★★★★★ 1.667.965

Adobe Fotografía

PEGI 3

Ofrece compras en la aplicación

Esta aplicación está disponible para todos tus dispositivos

Instalada

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.adobe.psmobile&gl=ES>

Eliminar y cambiar fondos

Existen herramientas específicas para eliminar el fondo de las fotografías y poderlos hacer transparentes. Ten en cuenta que una imagen para que conserve la transparencia del fondo, debe tener formato png o gif.



<https://play.google.com/store/apps/details?id=vn.eraser.background.removebg&gl=ES>



<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.bgstudio.auto.removebg&gl=ES>

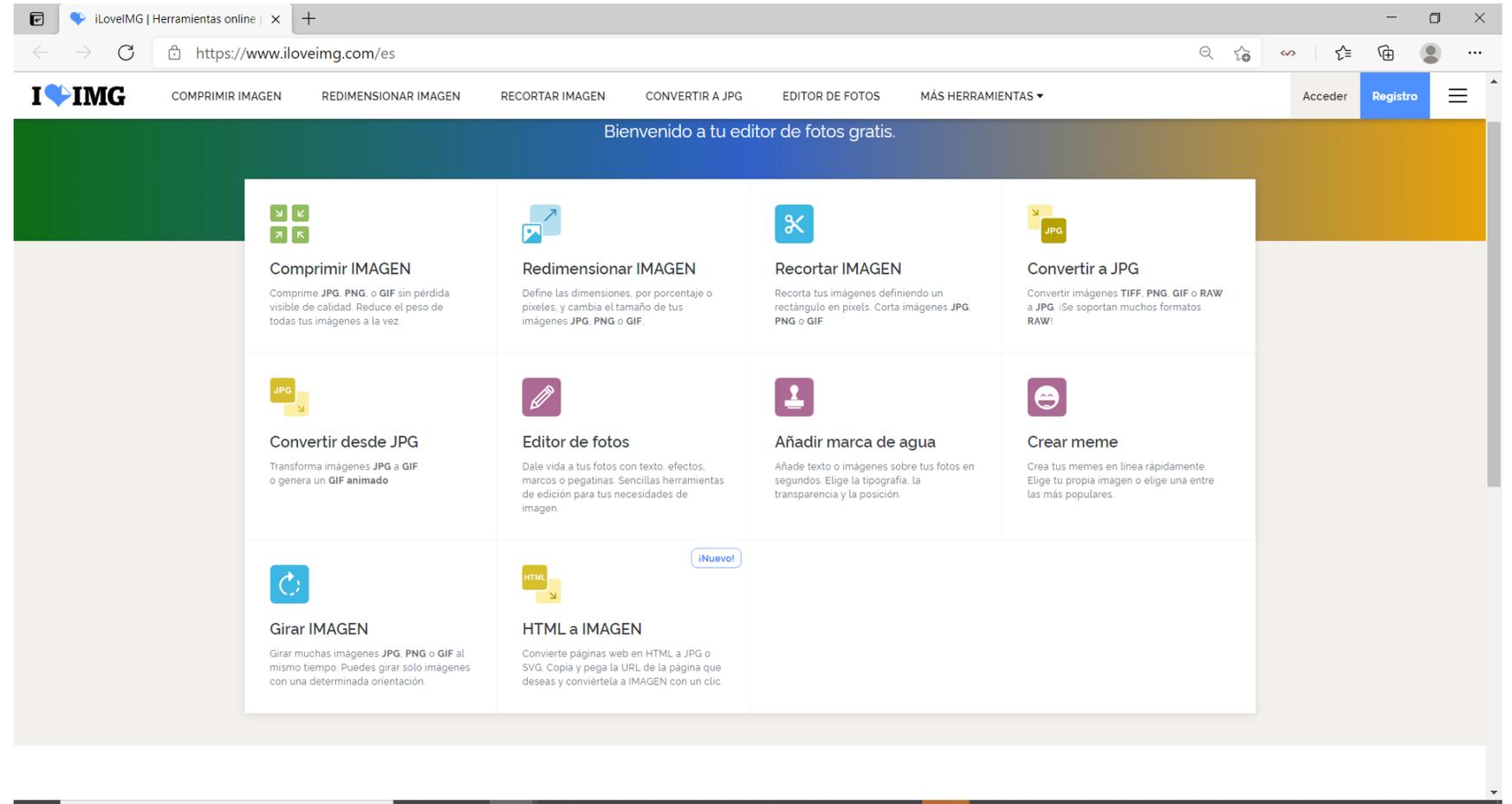


<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.vyroai.AutoCut&gl=ES>

Ten en cuenta que estas herramientas funcionarán mejor cuando los bordes del objeto que se quiere aislar estén bien definido y su color esté bien diferenciado del color del fondo que se quiere eliminar

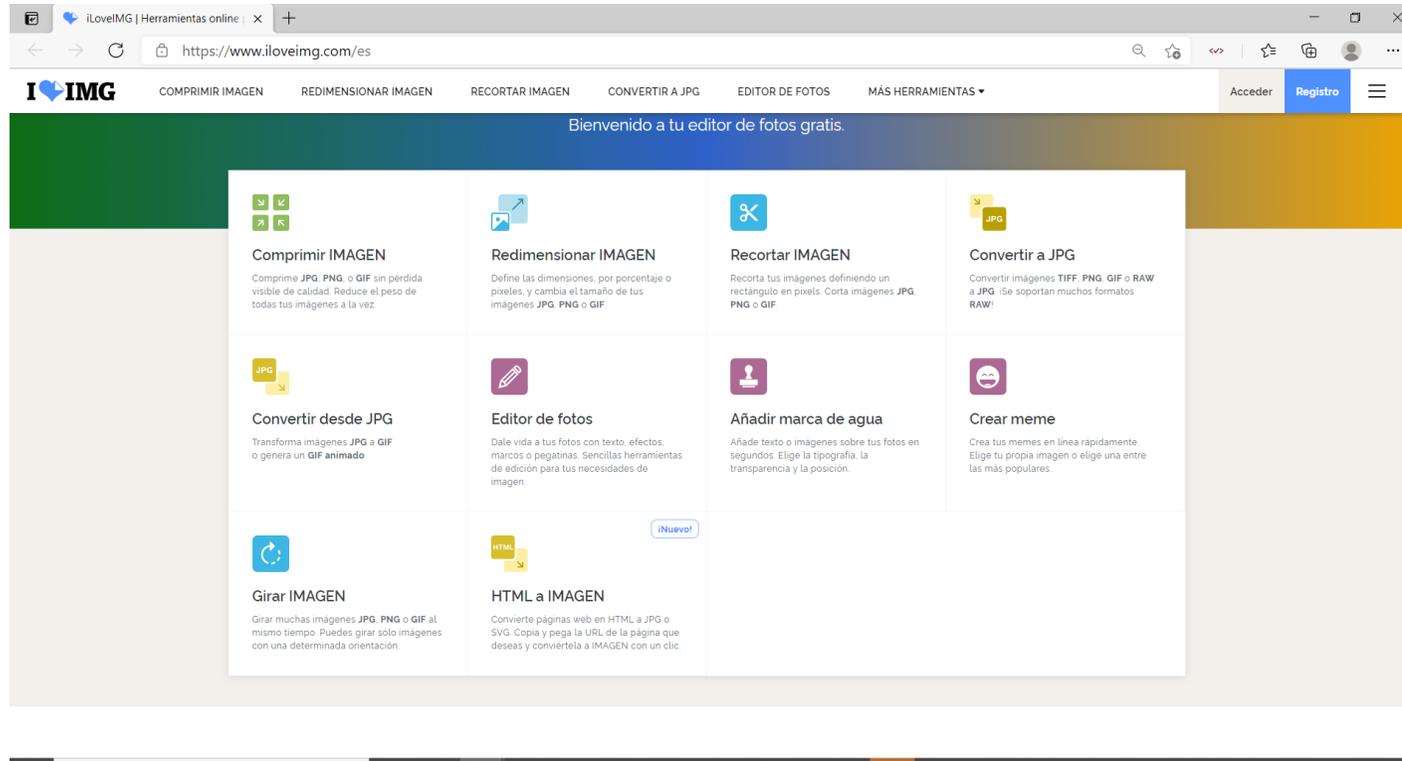
Herramientas online

<https://www.iloveimg.com/es>



The screenshot shows the I Love IMG website interface in Spanish. The browser address bar displays <https://www.iloveimg.com/es>. The navigation menu includes: COMPRESOR IMAGEN, REDIMENSIONAR IMAGEN, RECORTAR IMAGEN, CONVERTIR A JPG, EDITOR DE FOTOS, and MÁS HERRAMIENTAS. There are buttons for 'Acceder' and 'Registro'. A green banner at the top reads 'Bienvenido a tu editor de fotos gratis.' Below this, a grid of tool cards is displayed:

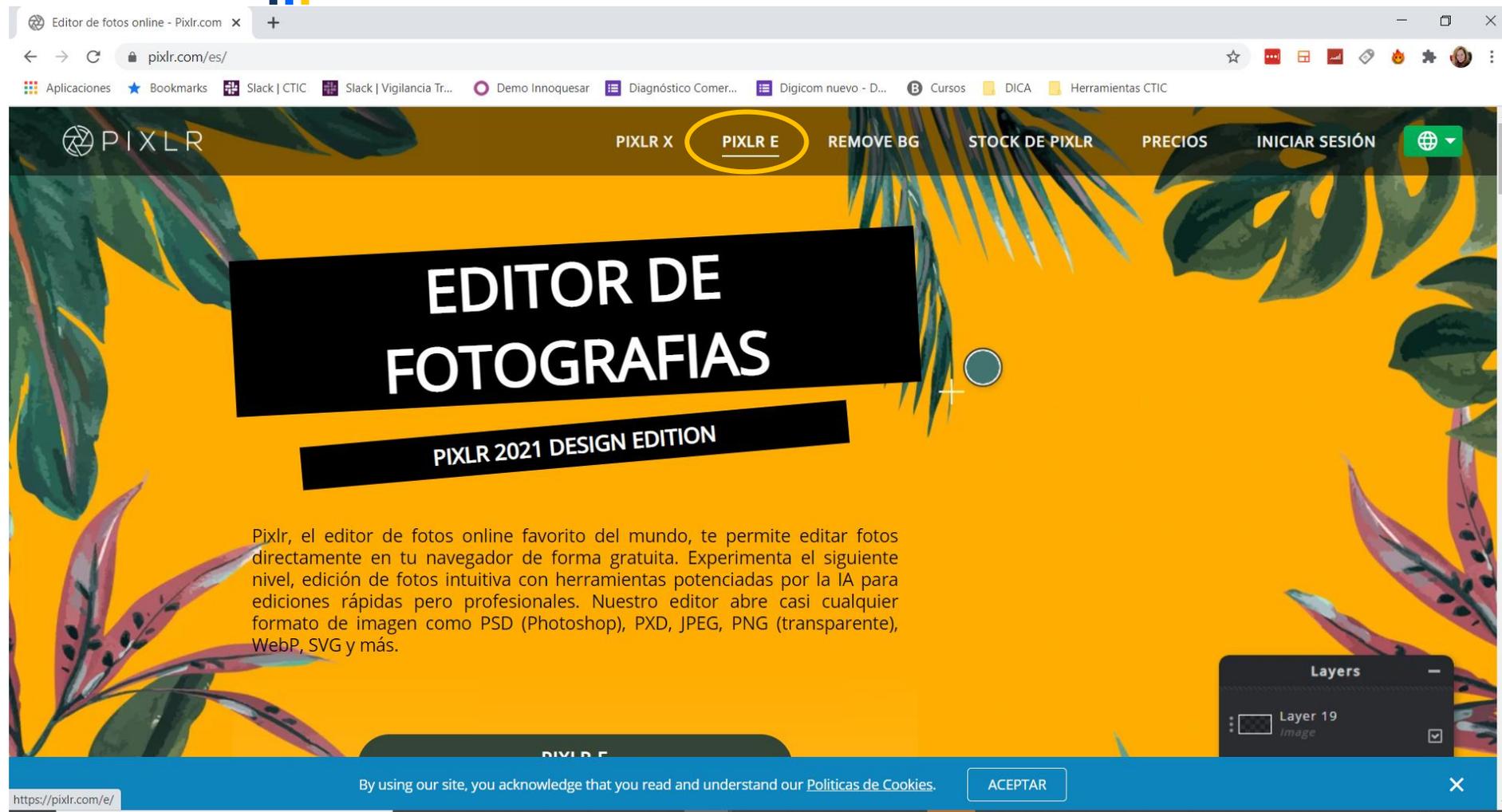
- Comprimir IMAGEN**: Comprime JPG, PNG, o GIF sin pérdida visible de calidad. Reduce el peso de todas tus imágenes a la vez.
- Redimensionar IMAGEN**: Define las dimensiones, por porcentaje o píxeles, y cambia el tamaño de tus imágenes JPG, PNG o GIF.
- Recortar IMAGEN**: Recorta tus imágenes definiendo un rectángulo en píxeles. Corta imágenes JPG, PNG o GIF.
- Convertir a JPG**: Convertir imágenes TIFF, PNG, GIF o RAW a JPG. ¡Se soportan muchos formatos RAW!
- Convertir desde JPG**: Transforma imágenes JPG a GIF o genera un GIF animado.
- Editor de fotos**: Dale vida a tus fotos con texto, efectos, marcos o pegatinas. Sencillas herramientas de edición para tus necesidades de imagen.
- Añadir marca de agua**: Añade texto o imágenes sobre tus fotos en segundos. Elige la tipografía, la transparencia y la posición.
- Crear meme**: Crea tus memes en línea rápidamente. Elige tu propia imagen o elige una entre las más populares.
- Girar IMAGEN**: Girar muchas imágenes JPG, PNG o GIF al mismo tiempo. Puedes girar sólo imágenes con una determinada orientación.
- HTML a IMAGEN** (iNuevo!): Convierte páginas web en HTML a JPG o SVG. Copia y pega la URL de la página que deseas y conviértela a IMAGEN con un clic.



- Tiene las herramientas básicas para
 - Comprimir (reducir el peso) de las imágenes
 - Redimensionar (cambiar su tamaño)
 - Recortar y girar
 - Editar fotos (ajustes de luz, y otras herramientas)
 - Añadir marca de agua

La mayoría de las herramientas se aplican de manera automática y permiten poco o ningún control del efecto

<https://pixlr.com/es/>



Editor de fotos online - Pixlr.com x +

pixlr.com/es/

Aplicaciones Bookmarks Slack | CTIC Slack | Vigilancia Tr... Demo Innoquesar Diagnóstico Comer... Digicom nuevo - D... Cursos DICA Herramientas CTIC

PIXLR X **PIXLR E** REMOVE BG STOCK DE PIXLR PRECIOS INICIAR SESIÓN

EDITOR DE FOTOGRAFÍAS

PIXLR 2021 DESIGN EDITION

Pixlr, el editor de fotos online favorito del mundo, te permite editar fotos directamente en tu navegador de forma gratuita. Experimenta el siguiente nivel, edición de fotos intuitiva con herramientas potenciadas por la IA para ediciones rápidas pero profesionales. Nuestro editor abre casi cualquier formato de imagen como PSD (Photoshop), PXD, JPEG, PNG (transparente), WebP, SVG y más.

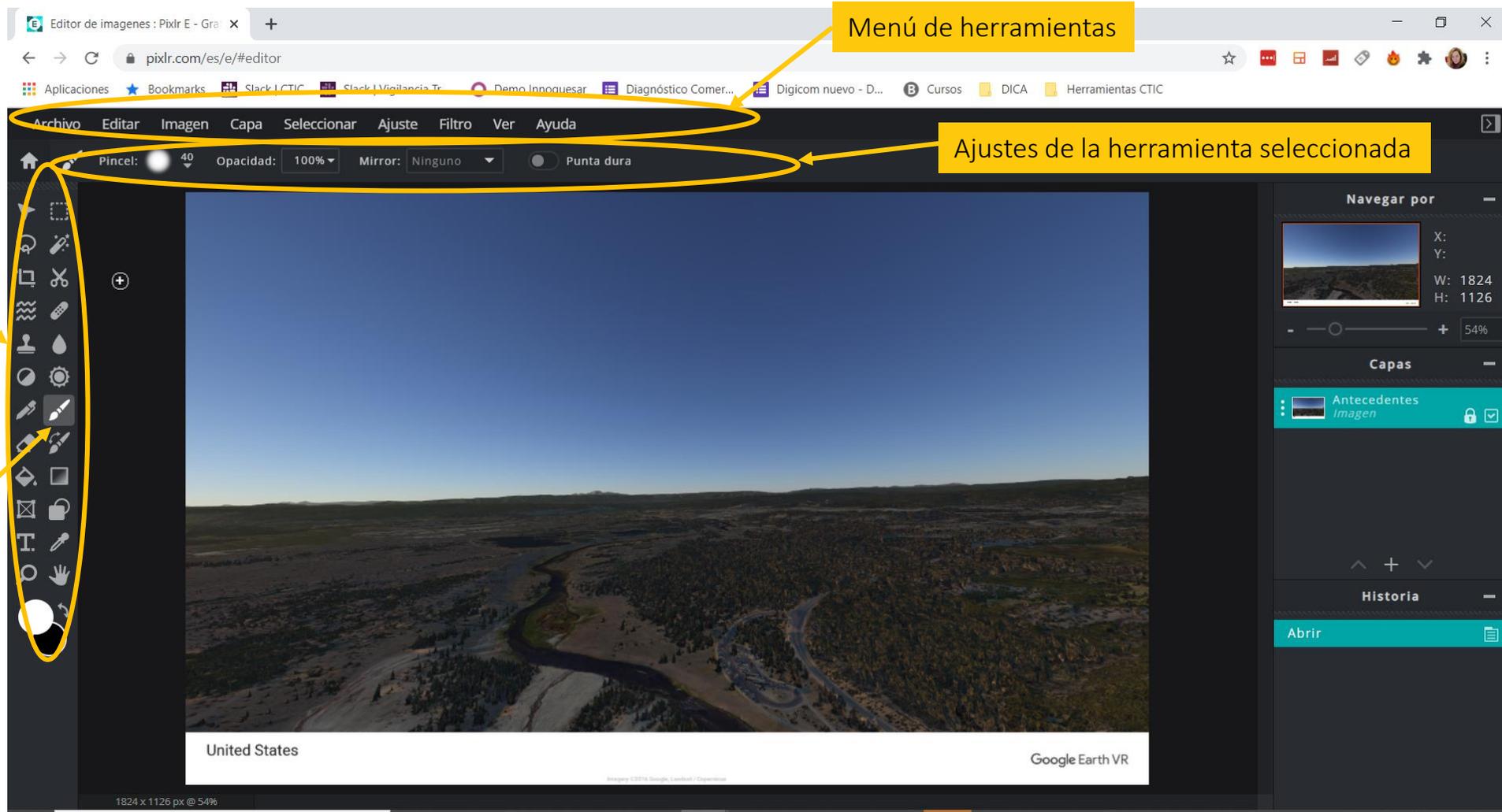
Layers

- Layer 19
Image

By using our site, you acknowledge that you read and understand our [Políticas de Cookies](#).

<https://pixlr.com/e/>

<https://pixlr.com/es/>

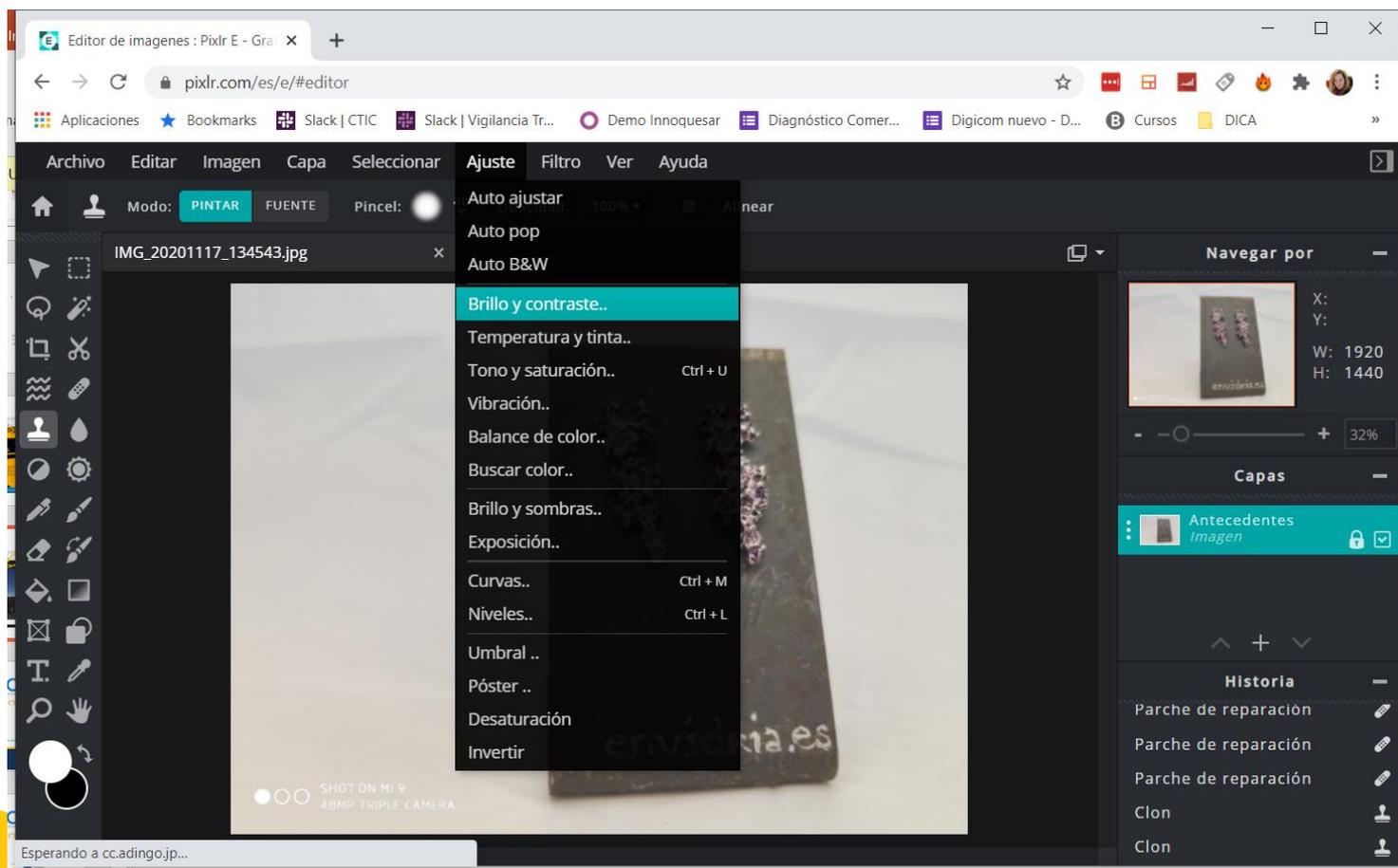


Herramientas disponibles

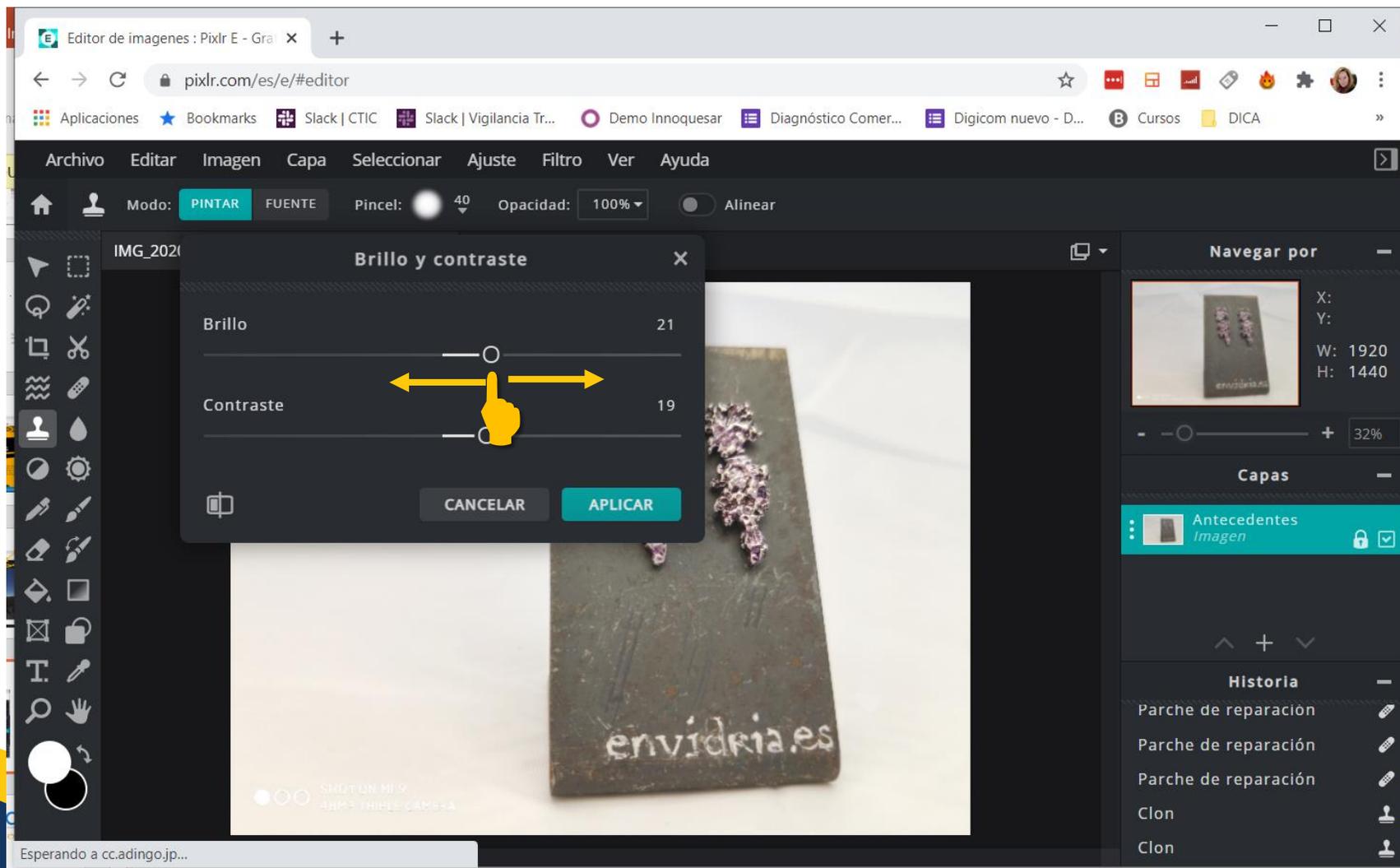
Herramientas seleccionada

Menú de herramientas

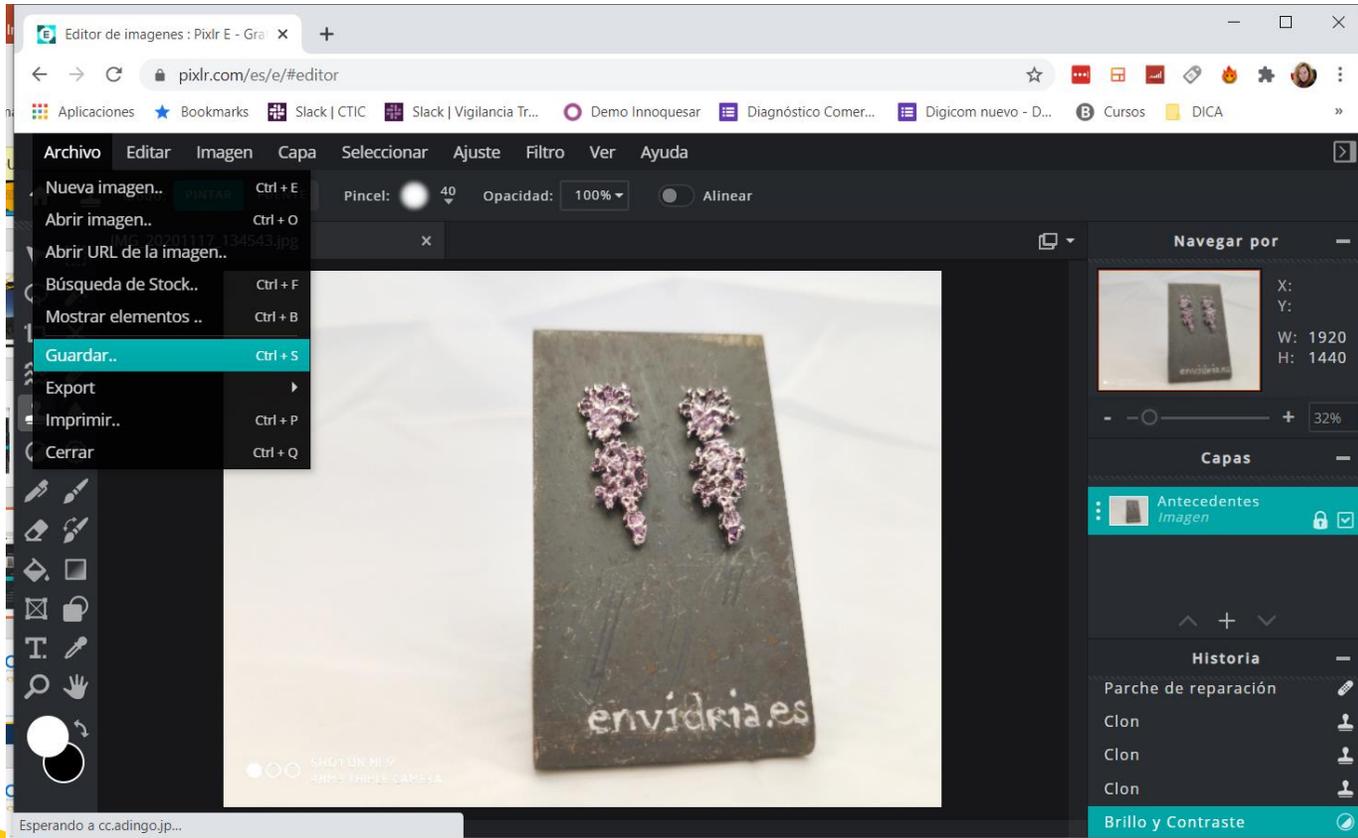
Ajustes de la herramienta seleccionada



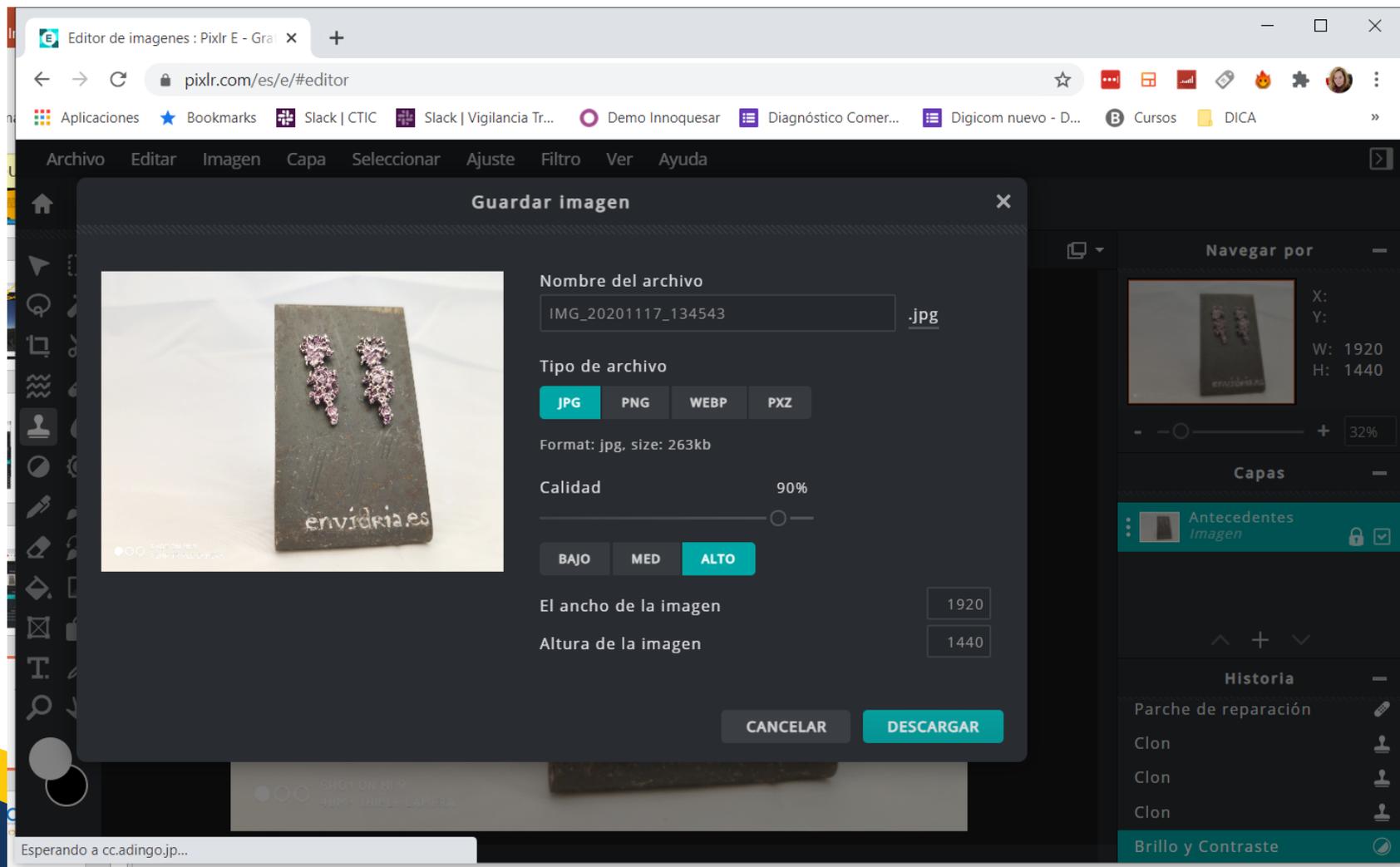
- El menú “ajuste” contiene las herramientas de brillo y contraste, exposición, curvas y niveles



- Para utilizar los distintos ajustes, utiliza los deslizadores.
- Verás el efecto conseguido sobre la propia imagen.
- Haz clic en “aplicar” para aceptar los cambios sobre la foto.

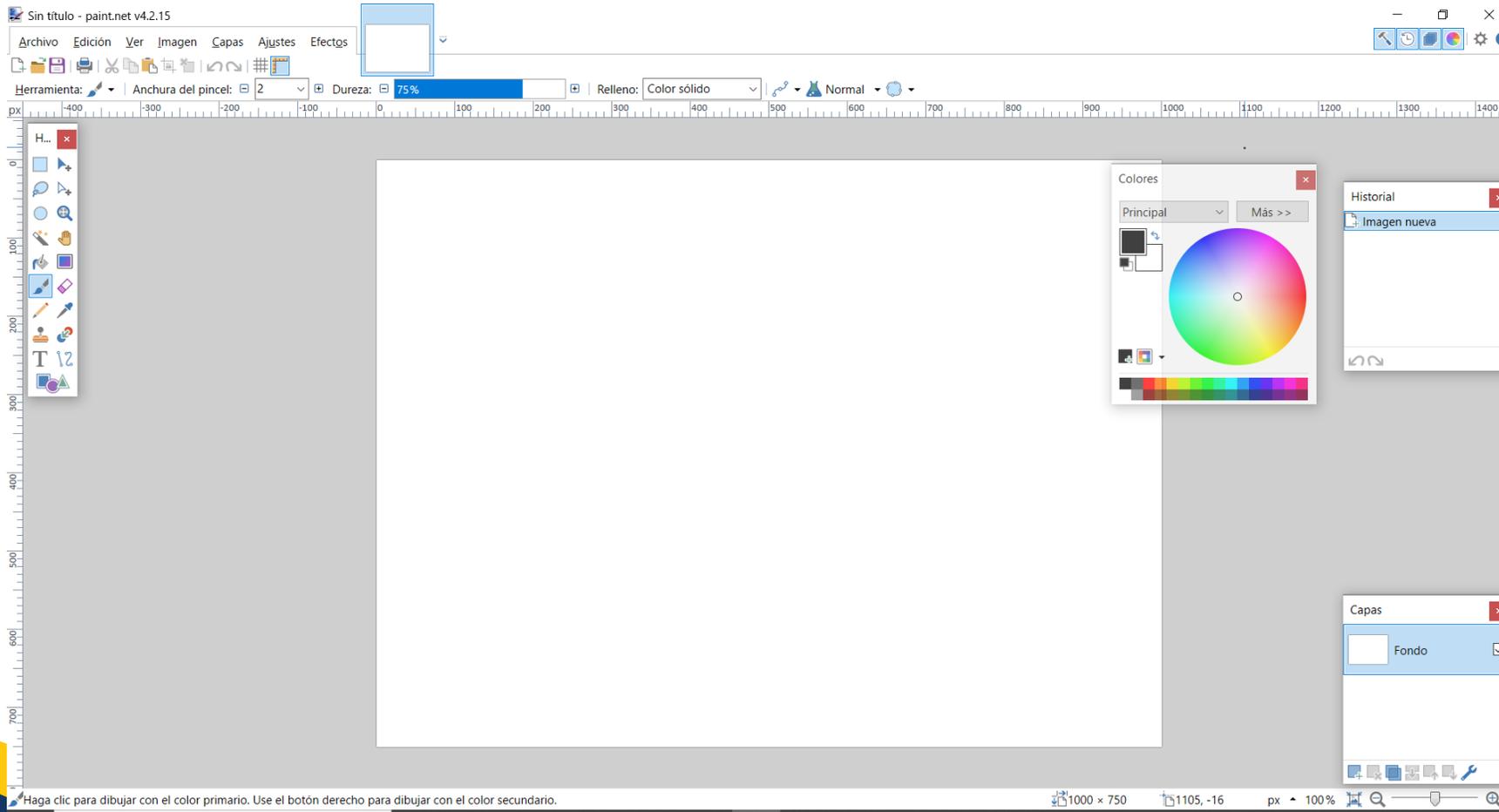


- Para guardar la imagen resultante, utiliza las opciones del menú “archivo > guardar”



- Selecciona el formato en el que quieres guardar la imagen:
 - jpg
 - png
 - WebP: formato para web comprimido
 - Pxz: formato propio de pixlr que conserva las capas y posibilidad de edición del archivo
- Calidad: elige la calidad adecuada en función del uso que tendrá la imagen

Herramientas para escritorio

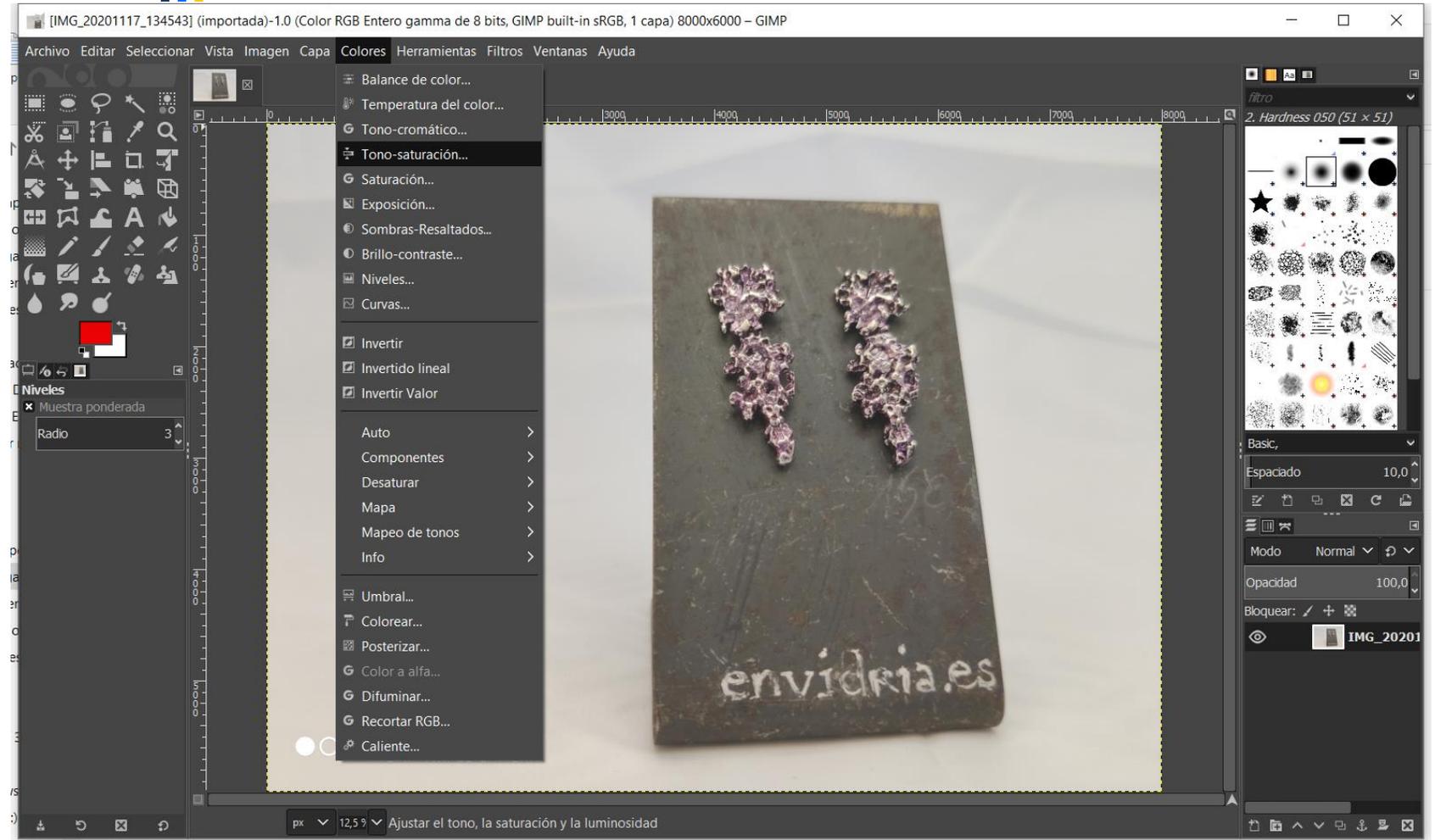


- Aplicación de escritorio para la edición de imágenes. Con todas las herramientas básicas.

<https://paintnet.es/>

Gimp

- Herramienta de retoque y diseño de imágenes muy completa.
- Gratuita y de código abierto, con versiones para Windows, Linux y Mac



<http://www.gimp.org.es/descargar-gimp.html>



www.ctic.es/proyectos/dica

contacto.dica@ctic.es

[@asturiasdica](https://twitter.com/asturiasdica) [@dica.asturias](https://www.instagram.com/dica.asturias) [@DICA.Asturias](https://www.facebook.com/DICA.Asturias)



DIGITALIZACIÓN • COMERCIO • ASTURIAS

